

# MA ストーン

【エムエー ストーン】





見た目は石  
なのに、  
軽くて曲がる不思議な外壁材。

# MA

# STONE

## CONTENTS

Performance	05
MAストーンの魅力。	06
施工業者の声	07
MAストーンによる施工事例	08
Color Variation	10



## Concept

近年、ビルの外壁の一部がはがれ落ち、人や車両に当たるなどの事故が多発しています。特にタイル張りや脆弱なモルタル下地で造られた外壁は、老朽化にともなう劣化、地震により思わぬ事故を起こすことがあります。

建築基準法には、これらの事故を防ぐ為に、ビル・マンションの所有者や管理者に対して、定期点検が義務付けられています。

平成20年4月には、部分改定が行われ、厳しい罰則規定までも設けられました。あってはならない事故に対して、社会的責任が重く問われる時代となりました。

シート状天然石調装飾材 MAストーンは、外壁の安全対策として更に建物の長寿命化を図る外壁改修材料・工法です。

## Performance

### ●建物の安全性確保

あってはならない、外壁仕上げのモルタル、タイル剥落事故。オーナー様を悩ませる、不慮の事故の不安。お任せください! モルタル、タイル落下による事故を防ぎます。

### ●長寿命化

躯体を傷め、居住性を損なう漏水、コンクリートの剥落に繋がる中性化等様々な劣化要因を下地から仕上までの一連のシステムによりシャットアウトし、建物の長寿命化に貢献します。

### ●デザイン

近隣建物と外観イメージを差別化! 多彩なカラーバリエーションと豊富なモジュールの組み合わせで、優れた意匠を提案できます。下地を選ばず、曲面でも施工可能、自由なデザインが可能です。

### ●環境整備

特に商業施設では環境整備を整えることにより、収益の改善が図れます。

### ●施工中も通常営業が可能

塗装飛散、施工時の騒音異臭がするといったクレームを防止します。

生まれ変わる建築  
それは人にやさしい事  
環境にやさしい事  
MAストーンには  
しっかりと保証が効く。

MAストーンで蘇る建物の価値。



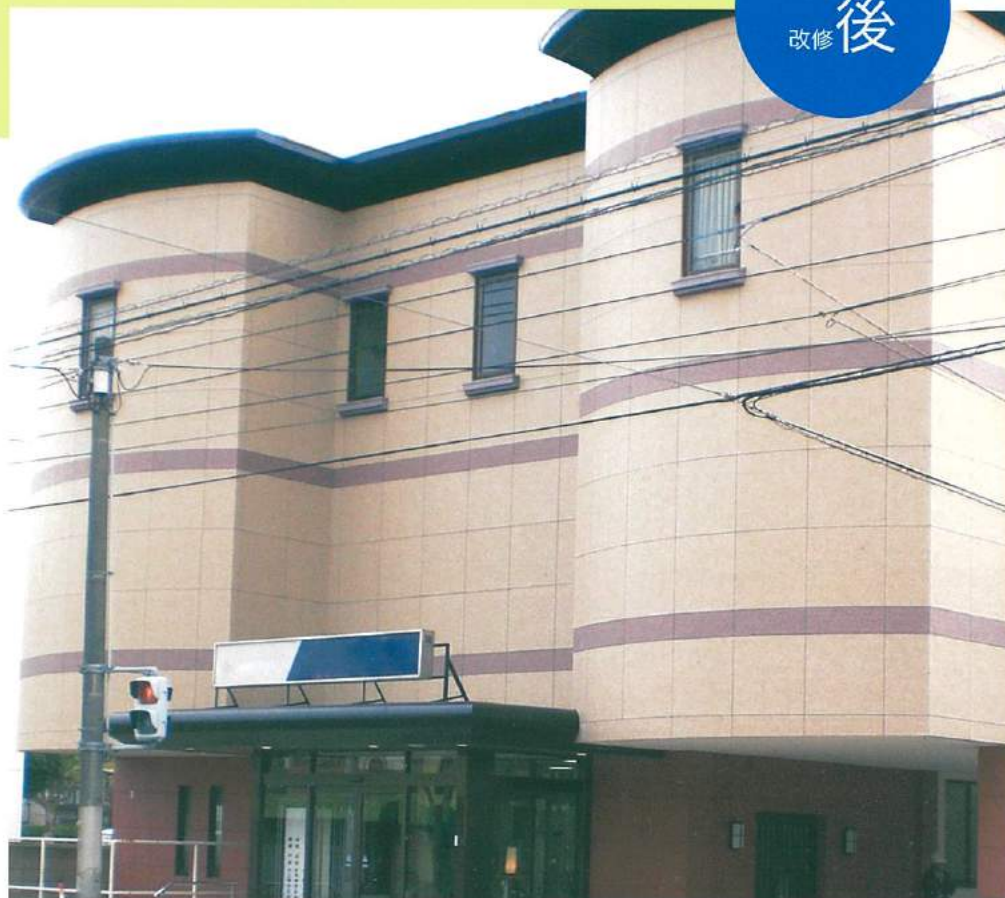
Before  
改修前

# MAストーンの魅力。

物件名：セレモニーホール  
 使用材料(色調)：外壁／御影(H-206)  
 ボーダー／御影(H-304)  
 1F エントランス／砂岩(U-502)

外壁は汚れもなく問題ありませんでしたが、  
 外観のイメージを変えて  
 収益の改善を図ることを目的に採用しました。

After  
改修後



## Interview

機能性が高くデザイン性も優れた材質に満足。

### Interview

タイルの剥落防止を含めた改修設計の依頼があり、デザイン性を重視した提案を今回第一に考えていました。

いろいろ調べた中からMAストーンによる剥落防止工法、サイディングでの工法を提示。コスト面では今回一番高かったが、安全性、意匠性から施主とも意見一致でMAストーンにしました。

イメージ通りにデザインでき満足しています。現在も性能、意匠性をさらに向上するよう日々研究開発に取り組んでいると聞いています。期待しています。



オフィスホンダ  
 代表兼デザイナー  
 本多 弘一氏



改修前

【物件名】  
 安田産業ビル名古屋支店  
 【設計】  
 オフィスホンダ  
 【使用材料(色調)】  
 御影(H-101)、砂岩(U-501)  
 【施工時のメリット】  
 臭いや、音が少なく環境性が良い。



改修後

本石に匹敵する高級感と安全性の高さを評価。

### Interview

外壁ALC板の仕上塗膜の劣化による改修方法として発注者にMAストーンを提案をしたところ採用に至った。

選定のポイントとしては、動きのあるALC板下地に対し本石に匹敵する高級感があり、軽量で下地を保護しながら剥落の心配がないのでMAストーンを採用することに決めました。



岩倉建設株式会社 建築部  
 リニューアル事業推進室 室長  
 塩谷 弘氏

【物件名】道都大学アトリエ棟  
 【設計施工】岩倉建設株式会社  
 【使用材料(色調)】御影(H-101)  
 【施工時のメリット】授業中でも音が静かで影響が少ない。



改修前



改修後

# MAストーンによる改修施工事例

Construction report

## 01

【Data】 物件名:新宿商業店舗ビル(東京都)  
使用材料(色調):御影(H-226)

【採用理由】 吹付スタッコの汚れ

【Memo】 外壁の汚れから見事なイメージチェンジ。

改修前



改修後



Construction report

## 02

【Data】 物件名:香住海上保安署(兵庫県)  
使用材料(色調):御影(H-305)

【採用理由】 吹付タイルの劣化と汚れ

【Memo】 ガッチリとした安定感となり重厚感を与える。

改修前



改修後



Construction report

## 03

【Data】 物件名:熊本ホテルキャッスル  
使用材料(色調):御影(H-206/H-226)

【採用理由】 意匠性(内装)

【Memo】 広いホールに高級感が漂う。

内装物件にも



Construction report

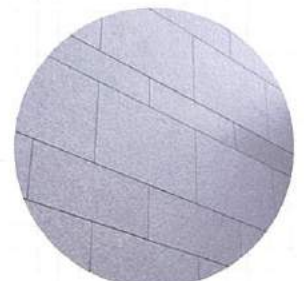
## 04

【Data】 物件名:中嶋病院老人保険施設やき(宮城県)  
使用材料(色調):御影(H-224)

【採用理由】 意匠性(外壁)

【Memo】 本石を思わせる外観。

新築物件にも

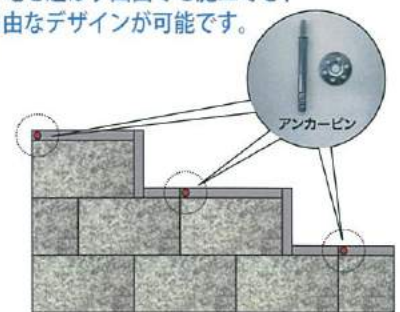


壁面拡大図

# 外壁材として注目の kikusui MAストーン

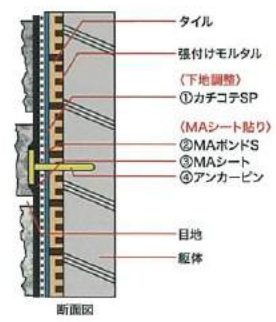
石の意匠性をそのままに、  
軽さ・弾力・薄さを実現

多彩なカラーバリエーションと豊富なモジュールの組合わせで、優れた意匠性を提案。下地を選ばず曲面でも施工でき、自由なデザインが可能です。



★ 鋳 貼 り 工 法  
( K S - M A 工 法 )

目地重ね代部の重ね貼りによる『MAストーン』の標準工法  
仕上げ材層は連続した一枚壁を形成し雨水の侵入を阻止

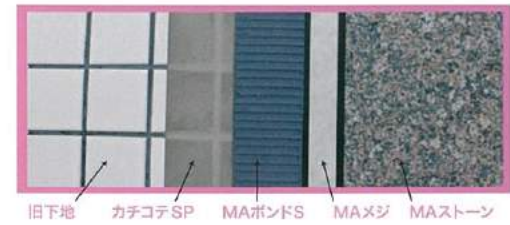


★ 磁 器 タ イ ル 改 修 工 法  
( M A α 工 法 )

この工法は既存の外壁仕上げを残したままMAストーンと専用ピンで仕上げる一貫工法です。下地を残したままで改修ができるため、現地での建設廃材の削減したい場合に最適です。

## 簡単な下地作りと施工

磁器タイルの場合



## ColorVariation MAストーン 御影



## ColorVariation MAストーン 砂岩



※印刷につき現物とは多少異なる場合があります。予めご了承ください。